



УТВЕРЖДАЮ»

Заместитель главы администрации  
по социальному развитию

С. В. Хотько

«14» ноября 2022 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ «ПУБЛИЧНЫХ ИСТОРИЧЕСКИХ ЧТЕНИЙ “С ЛЮБОВЬЮ О ВСЕВОЛОЖСКЕ”»

### 1. Общие положения

1.1. «Публичные исторические чтения «С любовью о Всеволожке» (далее — мероприятие) проводятся в рамках реализации муниципальной программы «Культура в муниципальном образовании «Город Всеволожск» на 2022 – 2026 годы» и приурочена к 60-летию присвоения Всеволожку статуса города.

1.2. Учредителем является администрация МО «Всеволожский муниципальный район», общее руководство осуществляет отдел культуры администрации МО «Всеволожский муниципальный район».

1.3. Организатор: Муниципальное автономное учреждение «Всеволожский Центр культуры и досуга» (далее — МАУ Всеволожский ЦКД).

Соорганизаторы:

МБУДО «Детская школа искусств им. М. И. Глинки г. Всеволожск»;

МКУ «Всеволожская межпоселенческая библиотека».

1.4. Настоящее Положение регламентирует условия и порядок проведения мероприятия.

### 2. Цели и задачи мероприятия

#### 2.1. Цели:

- изучение и сохранение исторического наследия;
- привлечение внимания к истории города Всеволожска;
- развитие познавательной инициативы населения, активизация исследовательской и поисковой работы по изучению истории родного края;
- совершенствование форм и методов организации краеведческой деятельности на территории города Всеволожска;
- пропаганда знаний о прошлом и настоящем города Всеволожска;

- пополнение фондов общедоступных и школьных библиотек краеведческой литературой.

## 2.2. Задачи:

- предоставление возможностей для развития неформальной исследовательской деятельности;
- сбор материалов об исторически значимых для города Всеволожска фактах и событиях;
- выявление актуальной и достоверной информации о городе Всеволожске (в т.ч. развенчивание мифов и опровержение ложных сведений);
- обмен опытом, укрепление связей и налаживание взаимодействия между организациями, учреждениями и лицами, заинтересованными в развитии краеведения;
- повышение активности населения и создание общности интересов.
- демонстрация результатов научно-исследовательской и неформальной творческой работы по сбору, обработке, накоплению и систематизации информации о родном крае;
- выпуск сборника трудов мероприятия и безвозмездная передача его в фонды общедоступных и школьных библиотек.

## 3. Сроки и место проведения

3.1. Мероприятие реализуется с 1 ноября 2022 года по февраль 2023 года включительно. Очная встреча участников пройдет в актовом зале МБУДО «Детская школа искусств им. М.И. Глинки г. Всеволожск» (Ленинградская область, г. Всеволожск, Всеволожский просп., 1). Точные дата и время проведения очной встречи будут опубликованы на официальном сайте МАУ «Всеволожский ЦКД» - [вцкд.рф](http://вцкд.рф) и в группе «ВКонтакте» Всеволожского ЦКД <https://vk.com/club29307793>; на сайтах организаторов. Общие сроки проведения указаны в календарном плане (ПРИЛОЖЕНИЕ 2).

## 4. Порядок и условия проведения

4.1. Мероприятие реализуется в несколько этапов:

- формирование Оргкомитета из числа представителей научных, образовательных и культурных учреждений и организаций Санкт-Петербурга и Ленинградской области, «почетных граждан» города Всеволожска (до 7-ми человек);
- информирование населения о мероприятии (в т. ч. рассылка информационных писем в организации, приглашение к участию специалистов);
- сбор заявок на участие в мероприятии по установленной форме (ПРИЛОЖЕНИЕ 1);
- отбор заявок для включения в Программу очной встречи участников в форме Конференции;
- проведение Конференции под общим заглавием: «Публичные исторические чтения “С любовью о Всеволожске”».
- подготовка к печати сборника трудов по итогам Конференции: литературное и научное редактирование докладов с привлечением специалистов, разработка дизайна издания, создание оригинал-макета;
- печать сборника;
- презентация сборника трудов и безвозмездная передача его в фонды общедоступных и школьных библиотек.

4.2. Мероприятие проводится по отдельному плану, который утверждается директором Всеволожского ЦКД и согласовывается с отделом культуры администрации МО «Всеволожский муниципальный район» ЛО.

4.3. Положение, а также полная информация о месте, дате и времени проведения мероприятия размещается на официальном сайте МАУ «Всеволожский ЦКД» — [вцкд.рф](http://вцкд.рф) и в группе «ВКонтакте» Всеволожского ЦКД <https://vk.com/club29307793>; на сайтах соорганизаторов. Афиша мероприятия также публикуется в СМИ и размещается на информационных стендах учреждений города Всеволожска.

4.5. В план проведения мероприятия могут быть внесены изменения, согласованные с отделом культуры администрации МО «Всеволожский муниципальный район».

## 5. Условия участия

5.1. Для выступления в качестве докладчиков приглашаются все желающие из числа жителей города Всеволожска и Всеволожского района. Участие представителей других регионов — по согласованию с организаторами.

5.2. Перечень предлагаемых тем для участия в Конференции:

1. *Топонимика города Всеволожска.*
2. *Всеволожск и судьбы исторических личностей.*
3. *Усадьба Всеволожских на Румболовской горе.*
4. *Окрестности Всеволожска. Озёра и леса.*
5. *Всеволожск: исторические аспекты.*
6. *Всеволожск в годы Великой Отечественной войны: Дорога Жизни.*
7. *Всеволожск: культура и искусство.*
8. *Всеволожск: озеленение и благоустройство.*
9. *Всеволожск: промышленность и экономика.*
10. *Современные объекты и их роль в облике города.*
11. *Краеведческие находки.*
12. *Геральдика города Всеволожска.*
13. *Аттрактивность (ценность и привлекательность) Всеволожска и объекты показа (достопримечательности).*
14. *Личности Всеволожска. Наше время.*

Заявитель на участие в Конференции может предложить Оргкомитету тему, не вошедшую в *Перечень*, но отвечающую целям и задачам мероприятия.

Максимальная длительность выступления с докладом — 10 минут.

Участник Конференции обязан предоставить в Оргкомитет текст своего доклада в печатном виде не позднее 10 дней после окончания Конференции.

5.3. Требования к тексту доклада:

- язык — русский;
- шрифт Times New Roman, размер — 12 pt;
- поля — нижнее и верхнее по 2 см, левое 3 см, правое 2 см;
- междустрочный интервал — 1;
- выравнивание к левому краю;
- абзацный отступ 1,25 см;
- ориентация листа — книжная;
- максимальный объем материала — 5 страниц формата А-4;

- наличие постраничных ссылок в тексте на используемые источники в порядке их упоминания (в т. ч. электронные) — обязательно (пример в ПРИЛОЖЕНИИ 3);
- приветствуется наличие презентации (не более 10 слайдов);
- иллюстративный материал к докладу заранее предоставляется организатору на электронном носителе (по желанию);
- доклад, предлагаемый для публикации, должен являться оригинальным, ранее неопубликованным в других печатных изданиях или в сети Интернет.

5.4. Для выступления в качестве гостя приглашаются специалисты в области истории и краеведения, имеющие подтверждающие документы.

5.5. Прием заявок (ПРИЛОЖЕНИЕ 1) на участие осуществляется в срок до 1 декабря 2022 года посредством отправки материалов формате word на электронную почту [vsevmk@yandex.ru](mailto:vsevmk@yandex.ru) (в теме письма необходимо указать: «Публичные исторические чтения “С любовью о Всеволожске”»). Докладчик: ФИО»). Также подать заявку можно лично в художественно-творческом отделе МАУ «Всеволожский ЦКД» по адресу г. Всеволожск, Колтушское шоссе, 110 (с понедельника по пятницу с 11 до 17 часов).

Дополнительно необходимо указать тематический блок (из перечня п. 5.2.), тему доклада (название), длительность выступления. К заявке прилагаются:

- предварительный текст доклада;
- презентация в формате Power Point (PPT) — по желанию.

5.6. Заявки, которые не соответствуют форме (ПРИЛОЖЕНИЕ 1), заполненные частично или поданные после указанного срока, рассмотрению не подлежат. Доклады, не соответствующие указанным выше требованиям, и включению в программу Конференции к публикации в сборнике не допускаются.

5.7. Участник полностью несет ответственность за использование недостоверных материалов при написании доклада, а также материалов, защищенных авторским правом (тексты, аудио, фото).

5.8. Все доклады участников проходят проверку на оригинальность и достоверность информации. Проверка осуществляется специалистами АМУ «Всеволожские вести».

5.9. Организатор оставляет за собой право не включать доклад в Программу Конференции и в состав сборника трудов Конференции без объяснения причин.

5.10. Участие в мероприятии бесплатное.

5.11. На основании постановления Правительства Ленинградской области от 13 августа 2020 года № 573 «О мерах по предотвращению распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) на территории Ленинградской области и признании утратившими силу отдельных постановлений Правительства Ленинградской области» и последней редакции документа, действующей в даты проведения мероприятия, участник и зрители обязаны соблюдать установленные требования и ограничения, в том числе использование средств индивидуальной защиты (масок и перчаток).

5.12. Во время проведения Конференции запрещена любая форма рекламной деятельности без предварительного согласования с Организатором.

5.13. Участие спонсоров и партнеров мероприятия допускается по согласованию с Организатором. Возможные формы участия: финансовая поддержка, информационная поддержка, предоставление участникам мероприятия подарков и сувениров.

5.14. Организатор вправе приостановить прием заявок до указанного в положении срока, а также вносить изменения в текст настоящего положения и этапы проведения мероприятия.

## **6. Финансовое обеспечение мероприятия**

6.1. Расходы по организации и проведению мероприятия осуществляются за счет бюджетных средств, выделенных для МО «Город Всеволожск» в рамках реализации муниципальной программы «Культура в муниципальном образовании «Город Всеволожск» на 2022–2026 годы».

6.2. Транспортные расходы, расходы на питание и иные расходы участников мероприятия и сопровождающих лиц осуществляются за счет направляющей стороны и самих участников.

## **7. Контакты организатора**

7.1. МАУ «Всеволожский Центр культуры и досуга»  
Адрес: 188643, Ленинградская область, Всеволожский район, г. Всеволожск, Колтушское шоссе, 110. Телефон 8 (81370) 23-633, e-mail: [vsevmk@yandex.ru](mailto:vsevmk@yandex.ru).  
Парамонова Лидия Сергеевна – специалист по экспозиционно-выставочной деятельности МАУ «Всеволожский ЦКД»,  
Грибкова Мария Антоновна – инспектор отдела культуры администрации МО «Всеволожский муниципальный район».

Начальник отдела культуры



Д.А. Воробьева

**Заявка**

**на участие в мероприятии  
«Публичные исторические чтения «С любовью о Всеволожке»**

1. ФИО полностью:
  
2. Населенный пункт:
  
3. Организация и должность:
  
4. Мобильный телефон:
  
5. Адрес электронной почты:
  
6. Выбранный тематический блок (п. 5.2 Положения):
  
7. Тема доклада:
  
8. Краткая аннотация (до 10 строк)
  
9. Наличие презентации:  
да/нет
  
10. Наличие иллюстративного материала (в эл. виде, для печати в сборнике):  
да/нет
  
11. Я, \_\_\_\_\_, даю свое согласие на обработку персональных данных и научное редактирование доклада.

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
(подпись) (Ф.И.О.)

**Календарный план мероприятия  
«Публичные исторические чтения «С любовью о Всеволожске»**

**До 15.11.2022** – формирование Оргкомитета

**До 01.12.2022** – сбор заявок на участие;

**с 01.12.2022 по 15.01.2023** – обработка заявок и составление Программы конференции;

**с 15.01.2023 по 15.02.2023** – организационные мероприятия по подготовке к проведению Конференции.

17 февраля 2023 года (день рождения Никиты Всеволодовича Всеволожского — создателя литературного общества «Зеленая лампа», друга А. С. Пушкина) — проведение «Публичных исторических чтений “С любовью о Всеволожске”» в формате Конференции: представление и обсуждение докладов участников, выступление гостей, кофе-брейк.

**Февраль-май 2023 года** – подготовка к печати и выпуск сборника трудов «Публичных исторических чтений “С любовью о Всеволожске”»;

**12 июня 2023 года**, в День России – презентация сборника и безвозмездная передача его в фонды общедоступных, научных и школьных библиотек.



**Пример оформления ссылки в тексте (указывается в порядке цитирования) и в списке используемых источников в конце доклада.**

Пример ссылки в тексте на статью/пособие/книгу:

«...Ассоциативные ландшафты – ландшафты с сильными религиозными, художественными и культурными ассоциациями; чисто природные ландшафты без материальных объектов культурного наследия, сакральные ландшафты [1].»

Пример ссылки в тексте на статью/пособие/книгу в электронном виде:

«...Второе направление можно обозначить как междисциплинарное, при изучении которого акцент делается на термине «культура», и речь идет о прочтении ландшафтов и их образов в самом широком смысле [2].»

Пример ссылки в тексте на электронный источник (сайт):

«...Так, например, в городе Всеволожске Ленинградской области есть улицы с одинаковыми названиями: две Народных, две Озерных и три Центральных [3].»

**Список используемых источников:**

1. Колбовский, Е.Ю. Ландшафтное планирование: учеб. пос. для вузов / Е.Ю. Колбовский. – М: Академия, 2008.
2. В.А. Леонова. Культурный ландшафт: понятия, история и проблематика – [Электронный ресурс] – <https://pandia.ru/text/77/328/9651.php>
3. Сайт, посвященный Всеволожску. План-схема Всеволожска – [Электронный ресурс] – <http://vsevinfos.ru/plans2.html>